



Linea Moderna

szklane drzwi

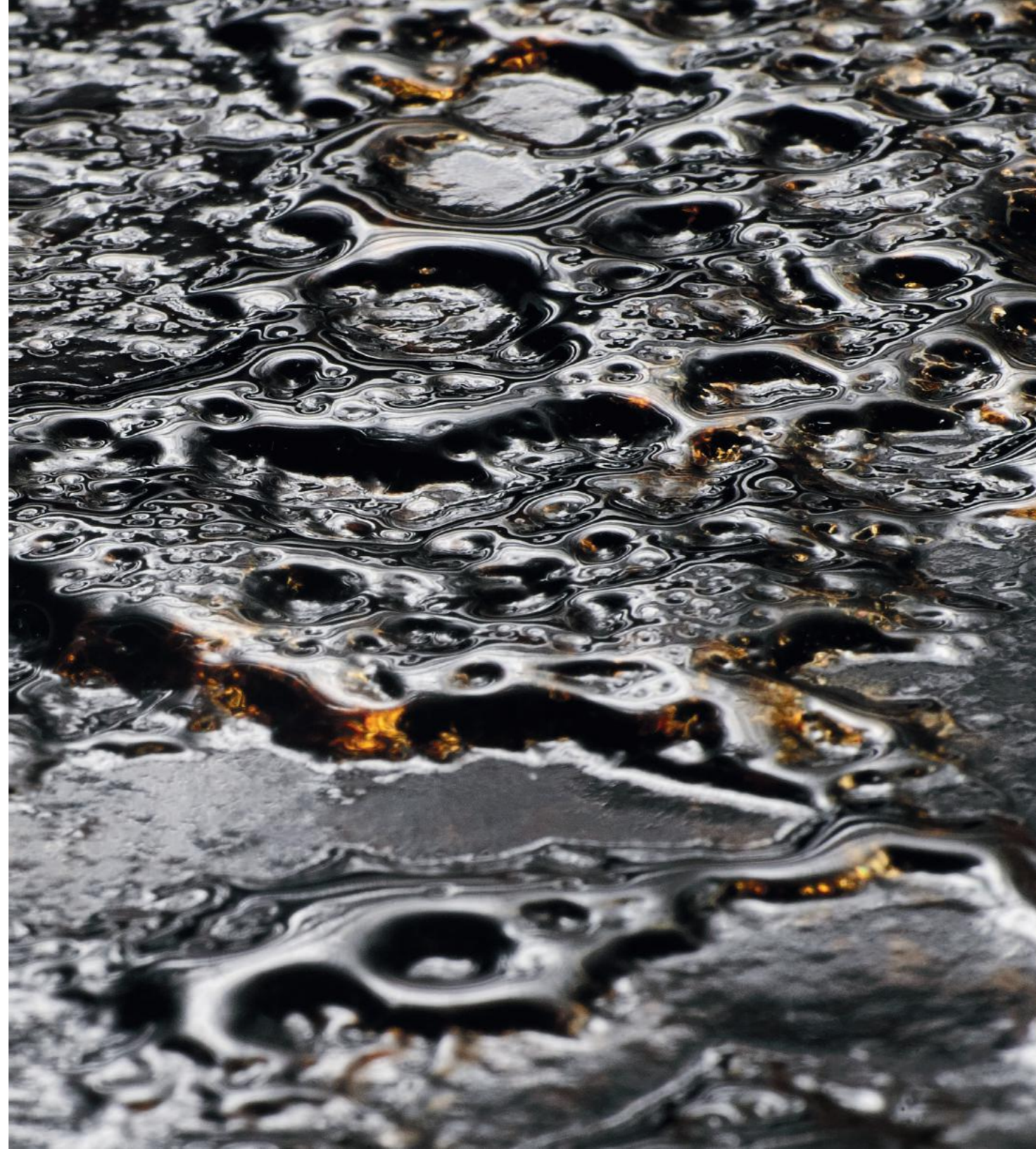
82 Sottile 1



HAND
MADE



Fusing jest technologią, która polega na stapieniu w temperaturze ponad 800°C szkła ułożonego na rzeźbionych formach, dzięki czemu przybiera ono zakładany kształt. W ten właśnie sposób powstają szklane drzwi o nowoczesnym wzornictwie – seria Linea Moderna.



Linea Moderna

Charakterystyczny design serii Linea Moderna polega na „rozbiciu” pokrytej nieregularnym, efektownym reliefem płaszczyzny pasami o regularnych kształtach. Wszystkie wzory wykonywane są ręcznie, dlatego każde drzwi stanowią swego rodzaju niepowtarzalny unikat o kompozycji ściśle związanej z jego wymiarami. Na zamówienie możliwe jest wykonanie szkła w dowolnym kolorze, również w wersjach transparentnych, satynowych lub perłowych. W zdecydowanej większości przypadków optymalnym będzie jednak wybóreednej z czterech proponowanych standardo-

wych wersji kolorystycznych: satynowo-biała, bezbarwna oraz transparentne grafitowa lub brązowa. Stosowana technologia pozwala na wykonanie drzwi w dowolnej konfiguracji (pojedyncze i podwójne, przymykowe, wahadłowe i przesuwne, także chowane w ścianę) i dowolnym wymiarze oraz innych szklanych elementów architektury wewnątrz (ścianki działowe, kabiny prysznicowe, panele ściienne itd.). Naturalnie szkło architektoniczne jest zawsze hartowane i spełnia kryteria bezpieczeństwa normy EN 14428.

Villa Glass Studio

Forte



Bianco satinato
satynowo-białe



Puro incore
bezbabarne



Noble grigio
grafitowe



Marrone classico
brązowe



Forte

Wzór oparty na szerokich, poziomych pasach zamkniętych w obrębie skrzydła nadaje drzwiom zdecydowany charakter. Design nawiązuje do klasyki, z powodzeniem komponuje się więc zarówno w nowoczesnych, jak i tradycyjnych wnętrzach. Standardowo występują wersje z siedmioma, pięcioma i trzema elementami, lecz wymiary pasów, ich układ i liczbę można adaptować do potrzeb klienta.



70 Forte 2



71 Forte 2



72 Forte 2

Sottile



Bianco satinato
satynowo-białe



Puro incore
bezbardwe



Noble grigio
graftowe



Marrone classico
brązowe



Sottile

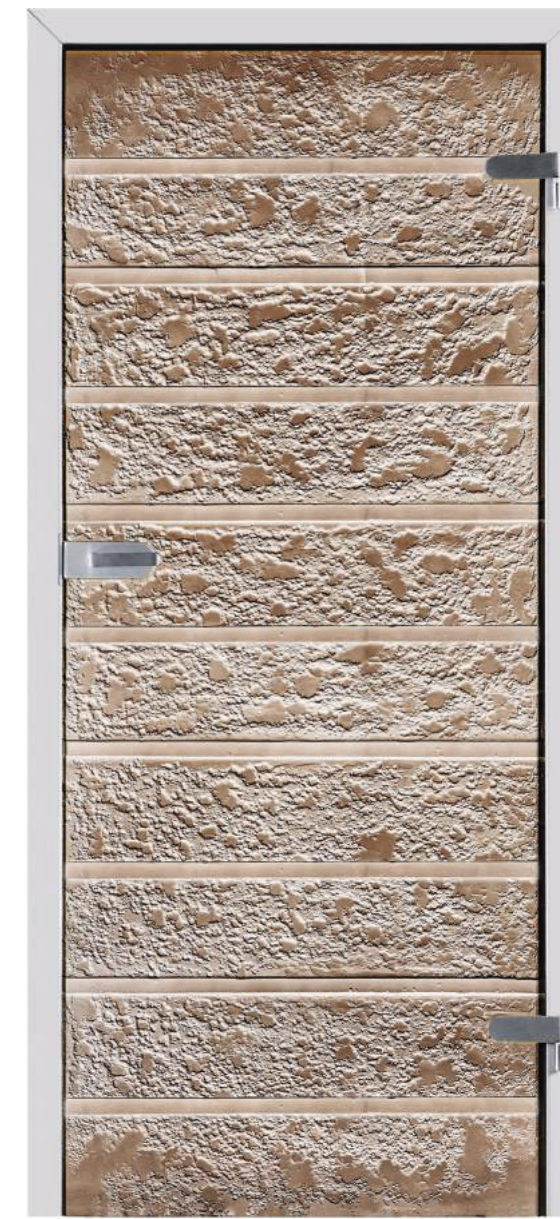
Wąskie, delikatne linie biegnące przez całą szerokość skrzydła dodają drzwiom lekkości. Ten współczesny wzór świetnie pasuje do najchętniej dzisiaj kształtowanej modernistycznej przestrzeni. Liczba i układ linii mogą być zmieniane na życzenie.



80 Sottile 4



81 Sottile 4



82 Sottile 4

Verticale



Bianco satinato
satynowo-białe



Puro incore
bezbabarne



Noble grigio
grafitowe



Marrone classico
brązowe



Verticale

Smukłe pionowe linie na całej wysokości skrzydła czynią drzwi lekkimi i strzelistymi. Prostota tego modelu doskonale harmonizuje z praktycznie każdą współczesną aranżacją wnętrza, znakomicie unifikuje się np. z minimalistycznym otoczeniem. Standardowo dostępne są trzy wersje; dwie asymetryczne i jedna symetryczna. Można jednak modyfikować położenie lub liczbę linii zgodnie z intencjami klienta.



90 Verticale 3



91 Verticale 3



92 Verticale 3

Specyfikacja



Na zamówienie możliwe jest wykonanie szkła w dowolnym kolorze, również w wersjach transparentnych, satynowych lub perłowych. W zdecydowanej większości przypadków optymalnym będzie jednak wybór jednej z czterech

proponowanych standardowych wersji kolorystycznych: satynowo-biała, bezbarwna oraz transparentne grafitowa lub brązowa.

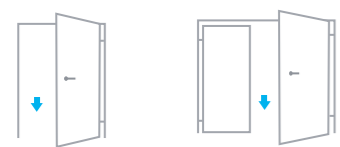


Bianco satinato
satynowo-białe

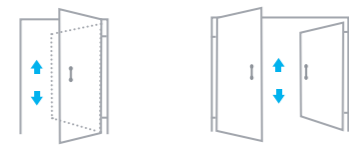
Puro incore
bezbarwne

Noble grigio
grafitowe

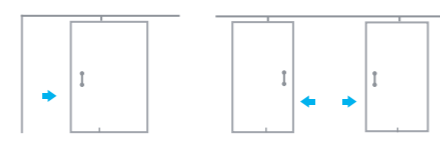
Marrone classico
brązowe



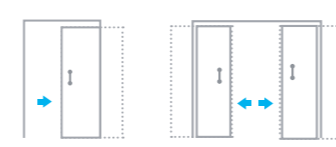
a) przymykowe



b) wahadłowe



c) przesuwne



d) przesuwne / chowane w ścianę

Bianco satinato
satynowo-białe



Puro incore
bezbarwne



Noble grigio
grafitowe



Marrone classico
brązowe





VILLA GLASS STUDIO

ul. Białobrzaska 100 a, 38-400 Krosno, Polska
tel.: +48 13 436 44 63, fax: +48 436 44 75
www.VillaGlass.pl, e-mail: villa@VillaGlass.pl